

第73回全日本合唱コンクール東北支部大会実施要項

- 1 主催 全日本合唱連盟東北支部・山形県合唱連盟・朝日新聞社
- 2 共催 山形県高等学校文化連盟・山形県中学校文化連盟
- 3 後援 山形県教育委員会（申請中）・山形市教育委員会（申請中）・山形県音楽教育連盟
- 4 期日 2021(令和3)年9月24日(金) 10:00～ 高等学校部門(B・A)
2021(令和3)年9月25日(土) 10:00～ 中学校部門(同声・混声)
2021(令和3)年9月26日(日) 10:00～ 大学職場一般部門(大学ユース、一般混声同声、室内)
- 5 会場 やまぎん県民ホール 〒990-0828 山形市双葉町1-2-38 (TEL 023-664-2220)
- 6 審査員 上西一郎(24日・25日)、金川明裕(26日)、長谷川冴子、松村 努、三宅悠太、本山秀毅
- 7 部門・出演区分・出演人数
 - (1) 中学校、高等学校、大学職場一般の3部門とします。
 - (2) 各部門の出演区分・出演人数
 - ①中学校部門混声合唱の部 8名以上
 - ②中学校部門同声合唱の部 8名以上
 - ③高等学校部門Aグループ 8名以上 32名以下
 - ④高等学校部門Bグループ 33名以上
 - ⑤大学職場一般部門大学ユースの部 8名以上
 - ⑥大学職場一般部門室内合唱の部 6名以上 24名以下
 - ⑦大学職場一般部門混声合唱の部 8名以上
 - ⑧大学職場一般部門同声合唱の部 8名以上

なお、合唱メンバーを兼ねない指揮者、伴奏者、独唱者は出演人数に加えません。
同一団体が高等学校A・B、大学ユース・室内・混声・同声の複数グループに出演することはできません。
また、県大会で出場した時の部門・グループを変更することはできません。
出演当日に各部門の最少出演人数を下回った場合は審査の対象外とします。ただし、やむを得ない理由がある場合は、当該団体からの申請により、支部長が判断して審査の対象とすることができます。
- 8 出演の資格
 - (1) 当該県合唱連盟に加盟している団体で、出演者が6の(2)に該当する合唱団であること。
 - (2) 東北各県合唱連盟の県大会で当該部門の代表として当該県理事長の推薦を受けた合唱団であること。
 - (3) 中学校、高等学校部門は同一校の生徒で編成する合唱団、または3校以内の学校の生徒で編成する合同合唱団で、常時活動し、当該県理事長および支部長が認めた合唱団であること。なお1校は人数の条件を定めないが、他の学校はそれぞれ8名未満の生徒で編成するものとします。合同合唱団の当該県合唱連盟への加盟は合同での加盟、それぞれの学校での加盟いずれでもかまいません。
中高一貫校は中学校相当学年を中学校部門、高等学校相当学年を高等学校部門として扱います。なお高等学校部門に中学校相当学年を含めた編成で出演することができますが、その場合、高等学校部門に出演した当該生徒は中学校部門に出演することはできません。
 - (4) 中学校、高等学校部門は同一校から複数の合唱団が出場できます。なお、この場合、各々の合唱団が当該県合唱連盟に加盟していなければなりません。また、出演団員は同一種別(混声、男声、女声)に1回限り出演できます。
 - (5) 大学職場一般部門大学ユースの部は、出演するメンバー全員が、2021(令和3)年4月1日現在28歳以下で編成する合唱団であることとします。
 - (6) 大学職場一般部門室内合唱の部は、出演人数が6名以上24名以下で編成する合唱団、混声合唱の部は出演人数が8名以上で編成する混声合唱団、同声合唱の部は出演人数が8名以上で編成する男声合唱団もしくは女声合唱団とします。大学職場一般部門では同一合唱団は1回限り出演できます。
 - (7) 指揮者、伴奏者、独唱者の資格は問いません。但し、中学校、高等学校部門の指揮者・伴奏者・独唱者については当該校長が認めた者に限ります。また、指揮者、伴奏者、独唱者が合唱団メンバーに加わる場合は(3)の出演資格を満たさなければなりません。
 - (8) 大学職場一般部門には、中学校部門・高等学校部門に加盟する合唱団は出演できません。

9 支部大会への推薦

新型コロナウイルス感染症の感染対策のため、今年度は各県から支部大会への推薦団体数を次の通りとします。

- (1) 参加団体は原則として各県コンクールで3位までに入賞した団体とします。但し中学校・高等学校部門・大学職場一般部門の各参加団体の25%（小数点以下切り上げ）の団体を推薦することができます。上記代表の中に中学校部門は混声の部、同声の部に該当する団体が、高等学校部門については、AグループあるいはBグループの団体が含まれていない場合、含まれていないグループから1団体追加推薦することができます。
- (2) 2019年度における各県各部門の全国大会出場団体数を、その部門の推薦枠に加えることはいたしません。

10 演奏曲と演奏時間

(1) 中学校部門

自由曲のみを演奏します。曲目・曲数に制限はありませんが、曲間を含めて8分を超えてはなりません。

(2) 高等学校・大学職場一般部門

(イ) 課題曲として「合唱名曲シリーズ No.49」から1曲を選択して全員で演奏しなければなりません。

指示範囲以内の移調は認めますが、それ以外の移調は認めません。

(ロ) 上記のほか自由曲を演奏します。自由曲の曲目・曲数に制限はありません。

(ハ) 演奏時間は自由曲の演奏開始から演奏終了まで、高等学校は6分30秒、大学職場一般部門は8分30秒を超えてはなりません。

(ニ) 演奏順は、課題曲・自由曲の順とします。「合唱名曲シリーズ No.49」の中から自由曲を選んだ場合、1曲目を課題曲とみなします。

(3) 全部門とも、県大会・東北支部大会・全国大会を通して、演奏曲目・曲目順・伴奏楽器を変更することはできません。

(4) 審査用として提出する自由曲の楽譜のコピーは著作権法で禁止されています。但し、絶版などでやむを得ずコピーを提出する際は、事前に日本音楽著作権協会に連絡の上、利用申し込みや出版社への連絡等を行い、著作権について必要な手続きを取ったことを証明する書面（様式は任意）を提出してください。

(5) 伴奏楽器は自由ですが、ピアノ1台（主催者が準備したもの）以外の楽器を使用する場合は各団体でご準備ください。これにかかる費用は使用団体の負担とします。セッティングに時間がかかる場合は、その旨ステージ配置図の伴奏楽器の欄にお書きください。（ピアノは中央に固定します）

(6) 新型コロナウイルス感染症の感染対策のため、ステージに乗れる人数が最大74名までに制限されています。そのため、今回に限りこの人数を超える数の団体については、曲間（課題曲と自由曲の間、複数の自由曲の間）での出演者の入れ替えを認めます。

11 申し込み

(1) 参加申し込みに必要な書類は次の通りです。(イ)(ロ)(ハ)は、記入したものをコピーして所定の部数を不足のないように揃え、「参加申込書類等送付書」とともにご送付ください。なお、各団体では必ず控えをお取りください。

(イ) 参加申込書	3部
(ロ) 出演者名簿（大学ユースの部出演団体用）	1部
(ハ) ステージ配置図	3部
(ニ) 参加負担金納付書	2部
(ホ) 審査員用自由曲楽譜	5部
（楽譜右上部に団体名を明記し、演奏箇所にインデックス等で表示のこと。ポストイットは不可）	
(ハ) 自由曲の楽譜・曲集等から、作詞者・作曲者・曲名等が記載されている表紙、または目次のページのコピー	1部
(ト) 返信用封筒	3部
（長形3号（縦23.5cm、横12cm）に94円切手を添付し宛名を記入のこと。「様」まで記入）	

(2) 申込締切日

青森県・秋田県・山形県	8月27日(金) 必着
岩手県・宮城県・福島県	9月3日(金) 必着

締切日までに届かない場合は、出場辞退とみなします。

(3) 送付先・問い合わせ

〒990-2492 山形市鉄砲町1丁目15-64 山形西高校内 第73回全日本合唱コンクール東北支部大会事務局 FAX 023-641-1266 E-mail yamagata.cho@gmail.com (緊急連絡先) 023-641-1266	※授業時間中の対応ができません。出来るだけ FAX またはメールでの連絡をお願いいたします。
---	---

※宿泊・弁当の申込書は「日本旅行東北山形支店」に直接ご送付ください。

12 参加負担金

(1) 参加団体は出演者1名について下記の参加負担金(プログラム代金を含む)を納入してください。

中学校部門	600円
高等学校部門	700円
大学職場一般部門	1,000円

※指揮者・伴奏者は除きますが、譜めくり等の付添人がいる場合は3名以内とします。

※納入締切日は 青森県・秋田県・山形県 8月27日(金)
岩手県・宮城県・福島県 9月3日(金)

※参加負担金は、下記のゆうちょ銀行振替口座(郵便振替)に振り込んでください。手数料は参加団体においてご負担願います。

払込人住所氏名欄には必ず団体名をご記入ください。なお、合唱連盟では領収証を発行しませんので、振替受取書をもって領収証としてください。

ゆうちょ銀行振替口座(郵便振替) 口座番号 02270-0-85348 加入者名 山形県合唱連盟特別会計
--

(2) 納入された参加負担金は払い戻しいたしません。

(3) 納入後、出演者が増えた場合は大会当日受付で納入してください。

(4) 演奏に係る音楽著作権使用料のうち日本音楽著作権協会(JASRAC)が管理するものについては大会主催者が支払います。

13 経費

コンクールに参加するための旅費・宿泊費等は参加団体の負担となります。

14 代表者会議

代表者会議は開催しません。プログラムと出演者証は当日受付でお渡しいたします。

15 出演順

中学校部門では同声・混声を毎年交代で行います。今年度は大会が中止された昨年度と同じく同声・混声の順で行います。高等学校ではA、Bグループの順を毎年交代します。今年度はB、Aの順で行います。

大学職場一般部門では大学ユースの部から演奏します。その後に室内合唱の部、同声・混声合唱の部を演奏します。室内合唱の部、同声・混声合唱の部は演奏順を毎年交代します。今年度は同声・混声合唱の部、室内

合唱の部の順で行います。

16 表彰

- (1) 各部門ごとに金・銀・銅の各賞をもって表彰します。この他に特別賞を与えることがあります。
- (2) 新型コロナウイルス感染症拡大防止のため本年度は表彰式を行いません。
- (3) 審査結果の発表は各日の演奏終了1時間30分後を目途に全日本合唱連盟東北支部および山形県合唱連盟のホームページに掲載いたします。

17 全国大会推薦数

支部大会から全国大会に推薦できる団体数（全国大会規定第15条）は次のとおりです。但し、中学校部門は混声合唱の部・同声合唱の部に該当する団体を、高等学校部門で参加団体数が5団体以上の場合には、A・Bグループに該当する団体を、大学職場一般部門では室内合唱の部・混声合唱の部・同声合唱の部の団体を必ず1団体以上含まなければなりません。

県大会参加団体数の支部合計数	中学校 高等学校部門
25まで	2
26～50	3
51～75	4
76～100	5
101～125	6
126～150	7
151～175	8

以下25団体増える毎に推薦上限数が1団体増えるものとする。

県大会参加団体数の支部合計数	大学職場一般部門 大学コースの部
15まで	1
16～35	2
36～55	3

以下20団体増える毎に推薦上限が1団体増えるものとする。

県大会参加団体数の支部合計数	大学職場一般部門 室内混声同声合唱の部
30まで	3
31～50	4
51～70	5

以下20団体増える毎に推薦上限が1団体増えるものとする。

18 入場券

- (1) 入場券は1,000円/日とします。また、プログラムは1部300円とします。
2021年度は新型コロナウイルス感染症の感染対策のため、一般の方への入場券販売を行いません。
ただし出演者の保護者に限り出演団体を通じて前売り入場券を販売いたします。出演団体の卒業生や東北6県以外に在住している方は購入することができません。
なお出演者以外の方がホールに滞在する時間は1時間以内といたします。
- (2) 前売り入場券の購入を希望する場合は各団体で取りまとめ、期日までに申し込みをしてください。
代金は出演団体で取りまとめ、大会当日に受付でご精算ください。
- (3) プログラムは当日、会場で販売します。
- (4) 中学生・高校生の出演者が他の部門の日に入場する場合の「出演者入場券」は2021年度は新型コロナウイルス感染症の感染対策のため販売いたしません。
- (5) 2021年度は開催県での前売り券販売は行いません。

19 地震等への対応

大会の開催にあたり、主催者では地震、台風などの災害、新型コロナウイルス感染症、インフルエンザの流行、行政措置等の不可抗力による大会開催を左右する事項に関して、正確な情報を収集し、行政当局の指示に従って判断していきます。また、大会開催や参加に関する決定事項は、速やかに各団体にご連絡いたします。

(1) 免責事項

大会中止に伴う各団体の旅費・宿泊費等およびそれらのキャンセルに伴う費用については大会実行委員会では補填することはできません。

(2) 全国大会推薦団体の選考

本大会の開催が中止になった場合、全国大会への推薦団体の選考は各県大会における演奏の録音によって行います。この場合の録音は各県合唱連盟より東北支部大会実行委員会に提出されたものを使用します。

20 新型コロナウイルス感染症への対応

- (1) 大会は出演者および関係者のみの大会となります。(出演者の保護者のみ前売券で入場可)
- (2) マスクを着用していない場合会場に入ることはいけません。会場内では必ずマスクを着用してください。リハーサル時もマスク着用です。なおフェイスガード、マウスガードはマスクの代替として認めません。
- (3) ステージ上ではマスクを着用しないで演奏することを認めます。なお演奏の際は全日本合唱連盟の定める間隔(左右1m、同一直線上前2m、市松模様状に並ぶ場合は左右1m、斜め前方1.5m)以上の間隔を確保してください。
- (4) 各団体の誘導はいたしません。後日送付する会場図、進行表を確認して各団体で移動してください。なお要所に案内人を配置します。
- (5) 指揮者、ピアニスト以外の更衣室は準備いたしません。
- (6) 各団体の荷物置き場はありません。出演時に限り舞台の反響板の裏に荷物を置くことができます。
- (7) 建物内では食事はできません。
- (8) ホール内に入る方には氏名および連絡先(住所、電話番号)を記載していただきます。
出演者は事前に各団体ごとに演奏者・付き添い者の「健康チェックシート(個票・総括票)」を出演当日に受付に提出してください。出演前2週間の毎日の体温と健康状態を記録していただきます。当日の提出がない場合は出演を認められません。
また、前売り入場券による入場者は入場券の半券に氏名・連絡先および使用した座席番号記入し、お帰りの際にご提出いただきます。なお個人情報の記載されたものは大会実行委員会が保管し、後日適正に処分いたします。
- (9) 写真はステージでの演奏のみ撮影いたします。演奏後の集合写真は撮影いたしません。
- (10) 山形県で新型コロナウイルス感染症の感染が拡大した場合は無観客による開催とする場合があります。その場合、保護者向け前売り入場券の販売は行いません。既に販売されたものも無効といたします。

21 その他

- ・参加申込期日までに手続きの済まない団体、必要書類の揃わない団体の出演は認められません。
- ・ピアノはスタインウェイフルコンサートグランドピアノです。ピッチはA=442Hzです。ピアノは中央に固定ですが、多人数のためピアノを前方に移動したい場合のみ対応いたしますので必ず事前にご相談ください。
- ・譜めくりは各団体であらかじめ手配してください。
- ・会場での録音、撮影は一切禁止です。携帯電話等の電源はお切りください。また、時計のアラームも解除してください。その他、音を出す機器類の会場内への持ち込みは一切禁止します。
- ・出演団体は当日受付を行い、会場到着をお知らせください。
- ・主催者では、出演者及び一般入場者のために損害保険(行事参加者傷害保険・施設入場者傷害保険)に加入しています。会場内でケガをされた場合は、速やかに係員にお申し出ください。また、大会当日連絡できない場合は、後日、大会事務局に連絡ください。
- ・会場(やまぎん県民ホール)には駐車場はありません。隣接する「県営べにばな駐車場」を使用してください。なおバスの駐車場はありませんので駐車場は各団体で確保してください。
- ・不明な点や質問等がございましたら、事務局までFAX・メールでお問い合わせください。

新型コロナウイルス感染対策のため、要項に記載されている内容と異なる対応をお願いする場合があります。